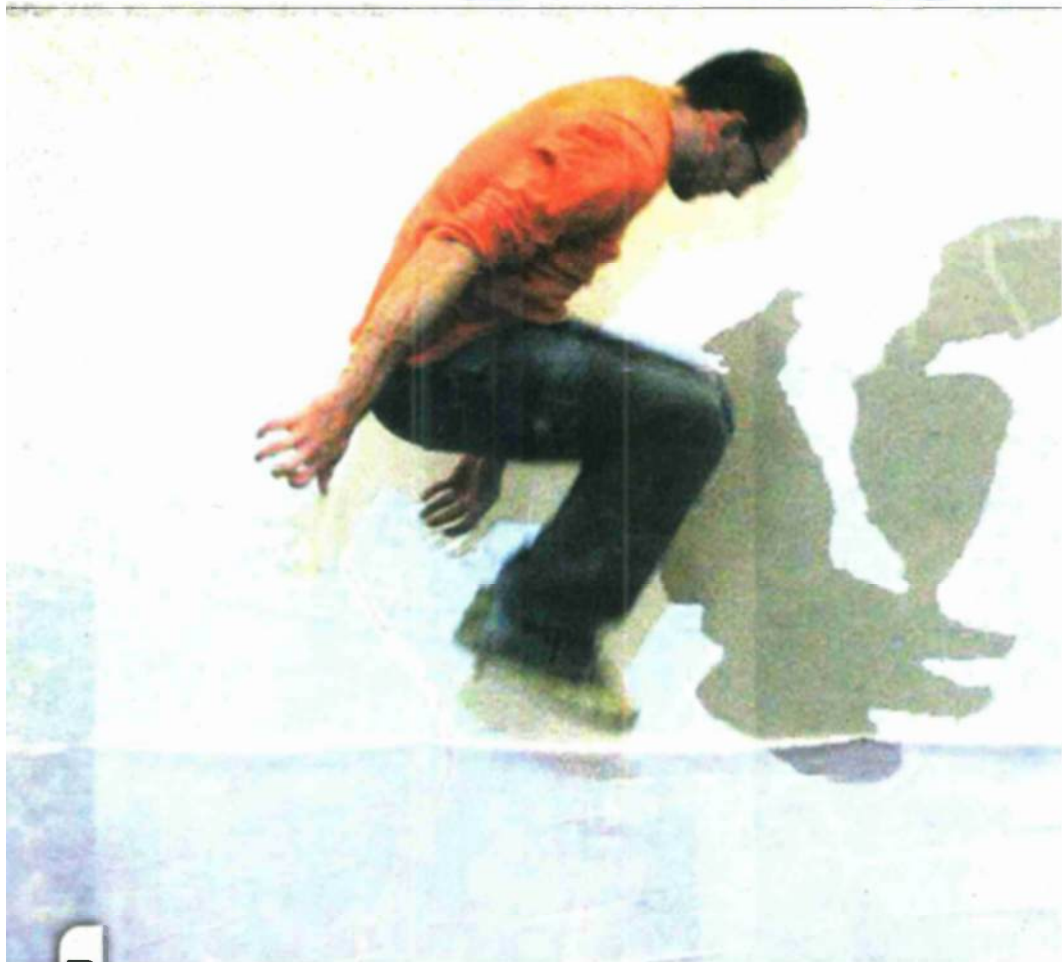


14.28x25.97	1	עמוד 84	ידיעות חולון	24/02/2012	30952083-0
מכון טכנולוגי חולון - 83313					

תרבות

שולה פרומר //
shulafrommer@yahoo.com



שח"פ

קסמים דיגיטליים ■ צילום באדיבות המכון הטכנולוגי חולון

אז איך ההרגשה?

חוויות קיצון של **סטודנטים מהמכון הטכנולוגי בחולון** בשיתוף עם מוזיאון העיצוב

תערוכה, קצת אחרת, של אובייקטים אינטראקטיביים, לכבוד סיומו של הקורס הבין-תחומי הייחודי של **המכון הטכנולוגי חולון** בשיתוף עם מוזיאון העיצוב בעיה. בין השאר ניתן יהיה לקחת חלק באינטראקציות החדשות, בהן איך ההרגשה להחזיק את הראש שלך בידיים? ההשראה לאינטראקציה הגיעה מהשאלה "מה היה קורה אילו הייתי כדור?". הקסם נוצר כאשר האובייקט רואה את המשתמש, שואב את רמותו לתוך כדור, ומאפשר לו לגעת ולהזיז את ראשו. מהרגע שהראש נקלט על ידי הכדור, הוא נשאר במרכז בזכות עקיבה ממוחשבת של הפנים. אינטראקציה נוספת: 'סיפוגרפיה אנושית' - כתיבה במחשב נהיית כיום פעולה מהירה וכמעט טבעית, אך מה היה קורה אם היית מתבקש לכתוב בעזרת הגוף? בפרויקט הזה נברקה היכולת לייצר כתיבה בעזרת הגוף. ברוב המקרים, מסתבר, יש צורך ביותר מארס אחד כדי לבצע את המשימה, והאינטראקציה הופכת לרבת משתתפים. ועוד: 'חוויות טיפה בכדור סורח מבלי לעזוב את הקרקע': כיצד ניתן לעצב אובייקט אינטראקטיבי מכדור? בפרויקט הזה הוחלט להמחיש את החוויה של שליטה על כדור פורח בעזרת משקל, כך שמפת האזור מוקרנת על חלל הרצפה והמשתמש יכול לעלות ולרדת וירטואלית בגובהו, לנוע מזרחה, מערבה, ולכל רוחות השמיים, ולטייל בעולם כאילו היה בכדור הפורח - מבלי לצאת מהחדר. כל שצריך לעשות הוא לעלות על המשטח, להרים שקים, ולראות כיצד התמונה משתנה. התערוכה מוצגת במוזיאון העיצוב בחולון עד סוף החודש, במקביל לתערוכת DECODE, הכוללת את מיצג 'הקוביות'.