

19.39x26.4	1	24	עמוד	עיצוב - צומת השרון	11/03/2010	21851446-1
המכללה הטכנולוגית חולון - מכללה טכנולוגית חולון - 83313						

[מאת מיכל אסף]



[2]



[1]



נפגשים באמצע

תעשייה ושיווק, חברה וסביבה, תרבות ויצירה - המחלקה לעיצוב תעשייתי בפקולטה לעיצוב של המכון הטכנולוגי חולון מציגה את ביכורי אמצע השנה בתערוכה המסורתית



[1] קורקינט דניאל דיג [2] שרפרף אבישי שורין [3] שרפרפים בהשראת חייל הברזל נטע פורבדג [4] מנורה סולארית רועי זוגר [5] שרפרף בהשראת "בגדי המלך החדשים" אלינור פורטנוי [6] מר פתוח אדמה יובל אשל

פוליאוריתן, המיוצר בתוך 15 שניות בהשראת לחץ הזמן של "סינדרלה", בעיצוב איציק אסקיו, ושרפרפים בהשראת גדוד החיילים מ"חייל הברזל", בעיצוב נטע פורבדג. כמו כן, יכבדו שלל קורקינטים חדשניים, שעוצבו גם הם בהנחיית אילון ערמון, ביניהם קורקינט לנסיעת שטח, בעיצובו של בועז צוקר, קורקינט דו-מצבי בשילוב למינציות עץ, בעיצוב אסף קורן, קורקינט המשלב וזל אחורי ומשמש מנהלי עבודה בשטח, בעיצוב ענת שמואלי, וקורקינט עבור קהל המתנייד בערים צפופות, בעיצוב דניאל דיג. עבודות מתוך פרויקט בהנחיית דודי רבד, שנעשה בשיתוף פעולה עם חברת כומוגן. עבודות נבחרות מתוך סדנה בת שבועיים, שהתקיימה לאחרונה בהודו, עם ארגון מקומי העובד בכמבוק כחומר גלם מרכזי ובהנחיית אורי בן צבין, ופרויקטים שונים מתוך סדנת האינטראקציה בהנחיית מיכל רינות, המחברת בין סטודנטים לעיצוב לבין סטודנטים מפקולטות אחרות בקמפוס - חיבור המנבי תוצאות מעניינות ומפתיעות. החל מ-10.4, מכון טכנולוגי חולון, גולומב 52, חולון

סטודנטים מהמחלקה לעיצוב תעשייתי במכון הטכנולוגי חולון, הנמצאים בשלבים שונים של לימודיהם, יציגו עבודות ממגוון קורסים. בתערוכה שתיתן ביטוי לשלושה מסלולי התמחות ייחודיים, יבואו לידי ביטוי תחומי התעשייה ושיווק - מסלול התמחות המקדם מתן פתרונות מקוריים וחדשנים לתעשייה; חברה וסביבה - מסלול שעיקרו עיצוב בר קיימא, היענות לאוכלוסיות מיוחדות ופרויקטים קהילתיים; ותרבות ויצירה - המתמקד במעצב כיוצר ובביטוי אישי, תוך התעמקות בתהליכי עיצוב ניסיוניים. בתערוכה יוצגו עבודות נבחרות מתוך פרויקט mimumo בהנחייתו של אילון ערמון, שנעשה בשיתוף עם חברת Objet להדפסה תלת ממדית, ובו סטודנטים עיצבו בובות בהשראתם - למשל, אינטרפרטציה חדשה ל"מר תפוח אדמה", בעיצוב אבישי שורין, או בובות תמימות בעלות צל מאיים בעיצוב קשת לוי. עוד יוצגו: שרפרפים שנולדו מתוך סיפורי אגדות של האחים גרים והנס כריסטיאן אנדרסון ובהנחיית נעמה שטיינבוך, כשרפרף בהשראת עבודת החייתים ב"בגדי המלך החדשים", בעיצוב אלינור פורטנוי, שרפרף



בובת צל קשת לוי