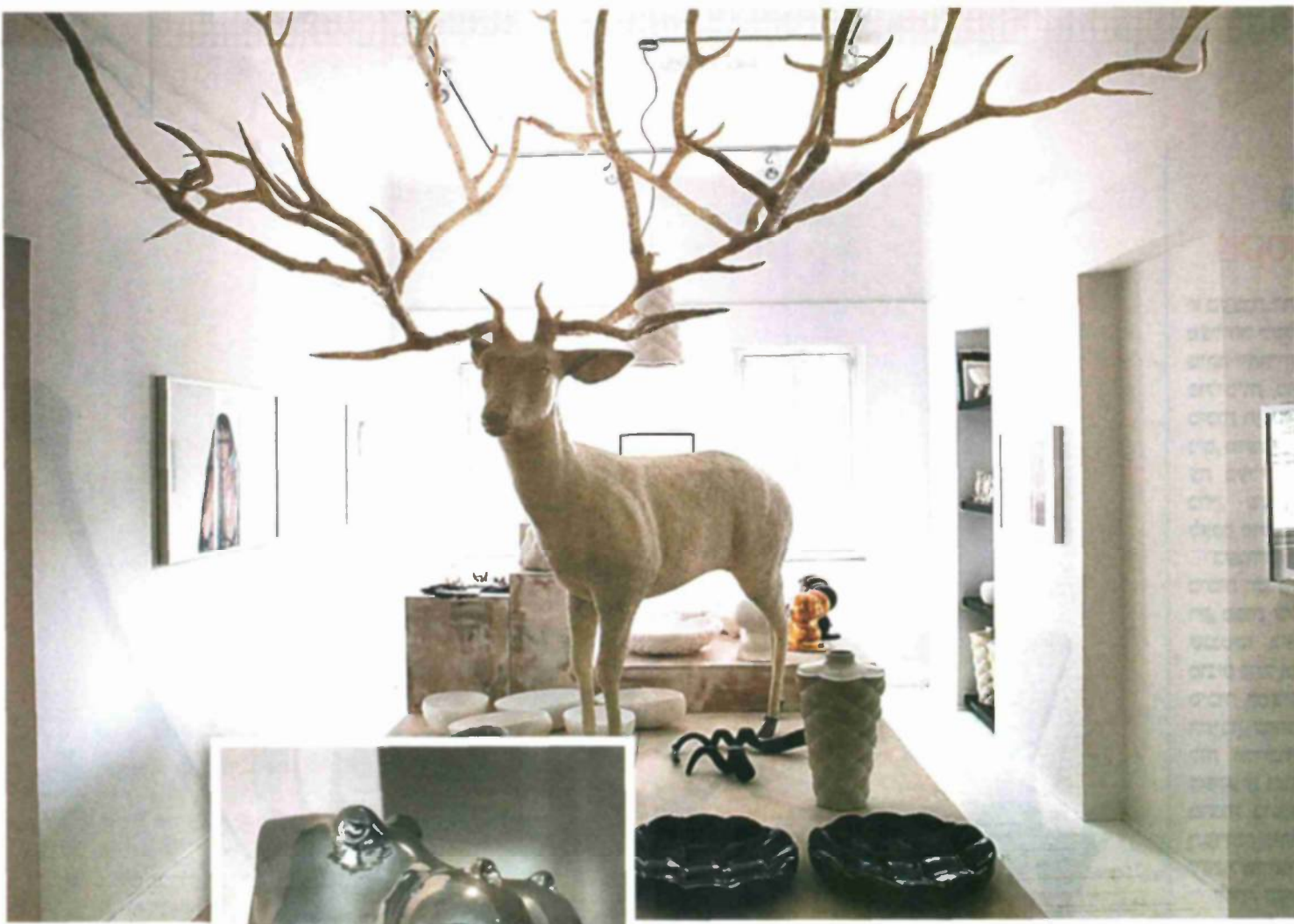


23.99x23.74	1	עמוד 81	נדל"ן	כלכלי סט -	20/10/2010	24581254-1
83313						

# עיצוב

דקל גודוביץ עכונים

## תכשיטים אידיאולוגיים, מסורת יפנית וטכנולוגיות חדשות



### חנות חדשה הברק של טאלנטס

בחלל המרכזי של טאלנטס מוצג פסל גדול של אייל לבן, עשוי פור-ליאסטר ומצופה כולו קליפות שום, של האמנית שולמית עיצון. מס' ביבו מסודרים חפצי עיצוב עשויים מפורצלן.

לפני כחודש נפתחה החנות החדשה בתל אביב, והיא כוללת גלריה קטנה להצגת עבודות, חנות ומשרד. בין המעצבים המציגים במקום אפשר למצוא את דור כרמון, שעיצב מתלה הומוריסטי שנראה כהיפופוטם אך גם כאיבר גוף שופע, וסדרה של גופי תאורה, אגרטלים וקערות פירות שפותחו בהשראת בדי ריפוד. המעצבת יעל וונס מציגה עבודות בחומר גולמי, המעצב שולצו (שלום בוכרמן) יצר סדרת אובייקטים וגופי תאורה.

פסל של שולמית עיצון בחלל המרכזי של טאלנטס. משמאל מתלה מעיצוב דור כרמון

מותגים מוכרים מעניקים חסות למעצבים בתחילת דרכם: "המעצבים מתפתחים לתוך הקולקציות הנור שאיות של החברה. אונייקטים וסדרות מגיבים למג' מות עיצוב עולמיות, ומבוססים על השפה האישית של המעצבים", הוא מסביר. הפריטים מוצעים למכירה גם בחנויות עיצוב מובילות בארץ.

הבעלים והאוצר של טאלנטס הוא האדריכל גל גאון, שלמד ארכיטקטורה בבצלאל ומינהל עסקים באוניברסיטת תל אביב, ומלמד בפקולטה לעיצוב במכון הטכנולוגי בחרן. לסדרה הראשונה המוצגת בטאלנטס, Playing With Nature ("משחקים עם הטבע"), בחר גאון פריטים הנעים בין הטבעי למלאכותי ובין המבוית לפראי. גאון מתכנן להתפתח גם לחו"ל, על פי מודל שבו

צילומים: אוראל כהן. עמית שער, רוני כנעני, רונן מחלב