

10.66x26.64	2	עמוד 25	מגזין הערב	גלובס -	21.05.2008	14040934-5
83313						

תרבות << אמנות



חגית פלג־רוחם
hagitpr@globes.co.il

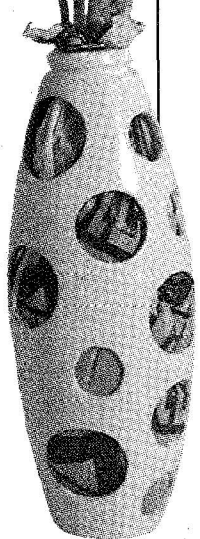
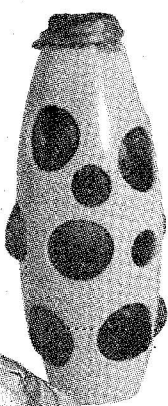
עיצוב

ניסוי כלים

תלמידי המחלקה לעיצוב במכון הטכנולוגי בחולון מציגים כלי קרמיקה בעיצובים יוצאי דופן

קנקן קפה בצורת מימייה צבאית, כולל המכסה המוברג, בתוספת ידיית אלגנטית ופייה מעוקלת; אגרטל מחורר, שנאטם באמצעות שקית ניילון מזדמנת, כתוכה ינוחו הפרחים; צלחות בצורת מטוסי ניייר מקור פלים ועוד כלי קרמיקה מקסימים ומעניינים, יוצגו החל מיום חמישי הקרוב בגלריה פריסקופ בתל-אביב, בתערוכה "טיסת ניסוי" של תלמידי המחלקה לעיצוב במכון הטכנולוגי בחולון.

האוצרת ומנחת לימודי קרמיקה במחלקה לעיצוב, שלומית באומן, מזכירה שבעבר הייתה תעשיית הקרמיקה הישראלית "חממה לעיצוב ויצירת זהות מקומית ישראלית". אובייקטים שימושיים ו"חפצי נוי" של "לפיד" ודומיהם, נחשפים ביום עד היום לחלק מתמונת הישראליות של שנות ה־50־70. אולם היעלמותה של התעשייה, בעקבות שינויים כלכליים ותרבותיים, העבירה את הקרמיקה לתחום העיסוק של אמנים ומעצבים. לאחרונה ניכרת חיבה מחודשת לחומר, שמשלב יכולות ייצור תעשייתיות עם עיצוב אמנותי. התערוכה היא חשיפה ראשונה של כלים ויצירות שנוצרו בסדנת הקרמיקה במכון הטכנולוגי.



עבודות של ערן שיחשוביץ (מימין) ושל איתי אהלי

