

21.35x10.95	4	עמוד 20	כותרת -	מקור ראשון -	20.05.2008	14030895-0
83313						

ניילון, לא מה שחשבתם

עיצוב המשתלב להפליא במגמת המחזור והאקולוגיה הנוכחית, מוצג בתערוכה החדשה של **המכון הטכנולוגי חולון** שתיפתח מחרתיים, יום חמישי, בגלריה פריס קופ בתל-אביב. תראו שם שילוב של קרמיקה אמנר תית במוצרים שימושיים, לפי הטרנד החדש של ייצור בסדרות קטנות ובשיטות סמי-תעשייתיות, וניסיונות של סטודנטים לעיצוב תעשייתי ועיצוב פנים גם לפתח חומרים חדשים ומתוחכמים, וגם להשתמש בצורה חדשה ומתחכמת, בחומרים ישנים. בהרצאות התיאוריה של המכללה מכנים זאת "תובנות הנוגעות למערכת היחסים בין האדם לטכנולוגיה, גבוה מול נמוך, מסורתי מול עכשווי".

מאחר שזו חשיפה ראשונה של קבוצת עבודות מתחום העיצוב הקרמי, החליטו המציגים לכנות את התערוכה טיסת ניסוי. בחרתי שניים מ"טייסי הניסוי": הילה ראבד עם אגרטל עשוי מרשת ניילון להרחקת זבובים, הממוקמת בתוך בסיס קרמיקה וערן שמשוביץ עם אגרטל מקרמיקה בעלת חלונות עגולים דרכם מציצה שקית הניילון השתולה בפנים ודואגת לכך שהמים לא יסתננו החוצה. ניסיונות סטודנטיאליים מעניינים נוספים כמו קומי קום קרמיקה דמוי מיימיה ועוד, תוכלו לראות בתערוכה המתקיימת בבן-יהודה 176 בתל-אביב.

