

שם המרצה: עדי קרליץ

מספר הקורס: 39067

שם הקורס: עיצוב יוצא לרחוב (מגזין עיצוב)

שם הקורס באנגלית: Writing Design (Design Magazine)

אופן הוראה: מעשי

שעות שבועיות: 4

נקודות זכות: 2.5

דרישות קדם: אין

בקורס "מגזין עיצוב - עריכה והפקה" נתמקצע בעריכת כתבות למגזין עיצוב ונתמקד באספקטים שונים של הפקת המגזין. הקורס מהווה הכנה מקצועית לכתיבה בסוגות ז'ורנליסטיות המלוות את עולם העיצוב: סיקור אירועים, ביקורת תערוכות, הצגת פרויקטים, עריכת ראיון, הכנת כתבת וידאו ועוד. כל אחד מהסטודנטים בקורס יהיה חבר מערכת, הממונה כאחראי על אספקט ספציפי של ניהול המגזין המקוון של הפקולטה לעיצוב, "כולעיצוב".

הנושאים העיקריים אשר ילמדו בקורס הם:

// הפקת כתבות על עיצוב

// עריכת תוכן מגזיני

// הכנת כתבות וידאו

"Design Magazine – editing and production" course aims at creating "Cooladesign" magazine, of the H.I.T design faculty. Each of the students will be a member of the magazine's team. We will focus on journalistic editing of articles and management of production of journalistic content.

מרכיבי הציון:

פעילות שוטפת במגזין (לפי תפקידים) 80%

עבודה בצוות ותקשורת 20%

נוכחות:

חובה

ביבליוגרפיה:

1. Zeiger, Mimi; " We Need to Place Ideas, Not Gender , Front and Centre " . In: dezeen .

(October 2013 30)

Retrived: <http://www.dezeen.com/2013/10/30/opinion-mimi-zeiger-women-in-design/> (1/7/2016) 2. Ayres, Carly; "How to Make Sneakers Out of Trash: Designing the Adidas x Parley Ocean Shoe " . in: Core77, (27 June 2016). Retrieved: <http://www.core77.com/posts/54222/How-to-Make-Sneakers-Out-of-Trash-Designing-the-Adidas-x-Parley-Ocean-Shoe> (1/7/2016) . איש שלום, ידידיה; 3 "תורת המחברים": ראיון עם פרופ' דנה אריאלי <http://goo.gl/zycXTY> (נדלה : 2016 ביוני, 29) 1/7/2016)