

מספר הקורס: 39075
שם הקורס: עיצוב מקיים במרחב העירוני
שם הקורס באנגלית: Sustainable Design in Urban Environments
אופן הוראה: שיעור
שעות שבועיות: 4
נקודות זכות: 2.5 נ"ז
דרישות קדם: אין

מטרת הקורס:

הינה לחשוף את הסטודנטים לפעילות והתנסות בשדה העיצוב המקיים במרחב העירוני בדגש על "יצירת מקום" - בהקשרי חברה וקידום כלכלה לטובת פיתוח זיקת תושבים למרחב הציבורי ופיתוח המקיים. ולהתנסות בעבודת צוות, co-design, במתודולוגיה רב תחומית ואינטגרטיבית, בהלימה לסוגיות משמעותיות בעיצוב סביבה מקומית באתרים ספייציפיים.

תכנים:

- עיצוב משולב ורב תחומי כמנוף לפיתוח סביבה מקיימת
- התבוננות, הקשבה ושיח כפלטפורמה להנעת תהליכי עיצוב
- פיתוח תכנים לפרוגרמה / בריף בהתאמה לזהויות, לסוגיות מובחנות, להזדמנויות ולצרכים אמיתיים.
- עיצוב סביבה ואובייקטים לאור ערכי קיימות. דוגמאות: ריהוט רחוב, מתקני צל ויצירת מיקרו-אקלים, שילוט, מיתוג, עיצוב אובייקטים ומרחבים למפגש, משחק, פנאי, כלכלה מקומית וכיו"ב.

Course name :Sustainable Design in Urban Environments

Hours:4

Credits:2

The course is a concentrated workshop through which co-design and sustainable design in public spaces are practiced. Place-Making methodologies and contents and the notion of good urban environments are put up front in relation to the particular social, economic and environmental context at hand. The students are called for innovation based on conversation and are asked to develop a brief / program and accordingly design elements that activate spaces, such as: street furniture, micro-climatic spaces, local branding, and places that accommodate a variety of social interactions.

קריאה חובה: פרקים נבחרים - ד"ר ג'רמי ברנשטיין עורך: מקראה על הגות הקיימות, השל, 2001.

רשות:

1. עזרי טרזי - D, הוצאת פנזה, מעבדה תפישתית בע"מ, ישראל 2013.
 2. ד"ר ג'רמי ברנשטיין עורך: מקראה על הגות הקיימות, השל, 2001.
 3. אזור אוטונומי ארעי TAZ - ביי, חכים (רסלינג, 2003)
 4. רחל קלוש, טלי חתוקה, תרבות אדריכלית: מקום, ייצוג גוף, 2006 רסלינג.
 5. טלי חתוקה, רוני בר, מיכאל יעקובסון, הילה לוטן, מירב בטט, ג'סיקה פיין, המעבדה לעיצוב עירוני אוניברסיטת תל אביב, שכונה-מדינה, 2012, רסלינג.
 6. ג'יין ג'ייקובס, מותן וחייהן של ערים אמריקאיות גדולות, 1961-2008, הוצאת בבל.
 7. טובי פוסטר, של מי העיר הזאת? תכנון, ידע וחייו היומיום, 2012, קו אדום
8. Dovey, Kim, and Kim Dovey. *Becoming Places*. London: Routledge, 2009.
9. Dovey, Kim. *Framing Places: Mediating Power in Built Form*. New York: Routledge, 2007.
- <http://www.pps.org/>
- (על 'עשיית-מקום' בישראל) <http://urbanclinic.huji.ac.il/?q=node/191>