

קניין רוחני

מטרות

המכון הטכנולוגי, כמוסד אקדמי, רואה חשיבות רבה ביצירת ידע ובהפצתו לטובת החברה, תוך שמירה על כללי הקניין הרוחני המפורטים במסמך זה, המסדיר משפטית את מערכת היחסים בין הסטודנט לבין המכון בנושאי הקניין הרוחני להלן:

זכויות היוצרים

כל זכויות היוצרים ביצירה שיפתח סטודנט במסגרת ובמהלך לימודיו במכון תישאר הקניין של הסטודנט, מלבד פיתוח אפליקציה ו/או יצירה שפותחה במהלך עבודת מחקר, או פרויקט הממומן ע"י המכון או בשיתוף פעולה עם צד ג', או במסגרת הנחיה ע"י חבר סגל. במקרים אלו, הבעלות המלאה על הזכויות היוצרים תהייה שייכת בחלקים שווים לסטודנט ולמכון. על הבעלות בזכויות היוצרים ביצירה ו/או אפליקציה שפותחה ע"י סטודנט עובד המכון יחולו תקנות זכויות יוצרים, פטנטים ומדגמים של עובדי המכון.

המכון יהיה רשאי להציג או להפיץ כל עבודה ו/או יצירה ו/או אפליקציה של הסטודנט, או חלק או חלקים ממנה, או דוקומנטציה עליה בכל דרך שהמכון ימצא לנכון להצגתה. למכון שמורה הזכות בעת הפצת העבודה ו/או יצירה ו/או אפליקציה (או חלק או חלקים ממנה, או בכל דרך אחרת) לציין, כי העבודה ו/או היצירה ו/או האפליקציה נעשתה בהנחיית/בהדרכת מי שהדריך/הנחה את הסטודנט בביצועה.

סימני מסחר ומדגמים

לעניין סעיף זה הגדרת יצירה הינה כהגדרתה בחוק זכות יוצרים תשס"ח-2007. לעניין סעיף זה הגדרת אפליקציה הינה יצירה נגזרת כהגדרתה בחוק זכות יוצרים הנ"ל.

כל זכויות סימני מסחר ו/או מדגם שיפתח סטודנט במסגרת ובמהלך לימודיו במכון לרבות שיתוף פעולה עם צד ג' הינה הקניין של המכון. היה והסטודנט יחליט לרשום את העבודה כסימן מסחר ומדגם, יפנה הסטודנט לממונה על הנושא במכון ויביא את בקשתו לאישור. ועדת פטנטים תקבע קריטריונים ביחס לזכויות הקניין הרוחני.

פטנטים

המצאה כשירת פטנט שיפתח הסטודנט במסגרת ובמהלך לימודיו במכון לרבות שיתוף פעולה עם צד ג', יהיו בבעלות המכון. היה והסטודנט יחליט לרשום את המצאה כפטנט, יפנה הסטודנט לממונה על הנושא במכון ויביא את בקשתו לאישור. ועדת פטנטים תקבע קריטריונים ביחס לזכויות על הפטנט.

פרסום

מוסכם בזאת, כי למכון תהיה מוקנית הזכות להציג בכל הזמנים, כל יצירה ו/או המצאה שפיתח הסטודנט בין שנרשמו עליה מדגם, סימן מסחר או פטנט, ובין שלא, ולפרסמה בכל דרך שהמכון מחליט זאת, בתנאי שהדבר יעשה תוך ציון שמו של הסטודנט, ציון העובדה שהעבודה פותחה ו/או נעשתה במהלך הלימודים במכון, וכן בציון כי העבודה/הפיתוח נעשו בהדרכת/הנחיית מי שהדריך/הנחה ביצוע העבודה. כמו כן בכל פרסום שיעשה ע"י הסטודנט על עבודתו שפותחה במסגרת ובמהלך לימודיו במכון, יינתן קרדיט ראוי למכון ולמנחה.

שימוש ביצירות מקוריות

המכון רשאי בהסכמת הסטודנט ולזמן סביר לבחור מן היצירות המקוריות שאינן ברות שיכפול שעשה הסטודנט בתקופת לימודיו, ובמסגרתם, יצירות מייצגות, אשר יישארו רכוש המכון והוא זכאי לעשות בהן כל שימוש בהסתייגויות הבאות: המכון יבחר כמה יצירות בלבד, ובכל מקרה של שינוי יעד היצירה, המכון יודיע על כך לסטודנט. המכון ידאג לאחסון מתאים של יצירות אלו ולשימורן. המכון מתחייב שלא לבצע שינוי כלשהו בגוף היצירה, ללא הסכמת הסטודנט.

בכל נושא או הבהרה בעניין נוהל זה, נא לפנות ליועץ המשפטי של המכון באמצעות מזכירות הפקולטה